



BEVKOVA ULICA 1 - ANKARAN

## PROGRAM V OKTOBRU

**TOREK, 10. 10. 2017 OB 17:30 URI**

DELAVNICA

Delavnico **NAMIZNE IGRE IZ OBDOBJA ANTIKE IN PRVIH VISOKIH CIVILIZACIJ** bomo ponovili v torek, ki jo bo izvajal Jan Cotič. Tako kot danes, so se v obdobju prvih visokih civilizacij in antike zabavali z različnimi igrami.

**SOBOTA, 14. 10. 2017 OD 10:00 DO 13:00 URE**

DELAVNICA MOZAIKA

Boštjan Žvanut in Maja Frencl Žvanut bosta izvedla **DELAVNICO MOZAIKA**;

Ker bo izdelek krasil **Knjižnico Ankaran**, ima vsak krajan možnost dodati svoj košček v skupno sliko. Na delavnico so vabljeni vsi, ki se želijo preizkusiti v izdelavi mozaikov, jih srbijo prsti in so pripravljene na "delovno" ustvarjanje. Vljudno vabljeni!

**TOREK, 17. 10. 2017 OB 18:00 URI**

PREDAVANJE

**"JAZ PAČ, NISEM USTVARJALEN/A"**

Psihologinja in vedenjsko-kognitivna psihoterapevtka **Maja Frencl Žvanut** bo spregovorila o **ustvarjalnosti**. Kot pravi sama: »Podobno tako kot številni drugi strokovnjaki menim, da je v naravi vsakega človeka prisotna ustvarjalnost. Ustvarjalnost ni dihotomna karakteristika, temveč se nahaja nekje na kontinuumu, lahko smo bolj ali manj ustvarjalni in v vsakem primeru lahko tudi svojo ustvarjalnost razvijamo.«

Zakaj jo je dobro razvijati in kako jo razvijati pa bomo izvedeli na predavanju!

**TOREK, 24. 10. 2017 OB 18:00 URI**

LITERARNI VEČER

**OBRAZI ANKARANA** Pogovori, ki se bodo vrstili skozi vse leto, bodo namenjeni predstavitvi ustvarjalnih in zanimivih Ankarancanov in gostov, ki na različne načine sooblikujejo naš kraj in širši istrski kulturni prostor.

V knjižnici Ankaran bomo gostili uglednega istrskega pesnika, publicista in urednika **Edelmana Jurinčiča**. Pogovore bo vodila kulturna delavka **Irena Urbič**, skrbnica pisateljskih srečanj Forum Tomizza. Po pogovoru prijazno vabimo k družabnosti in klepetu z avtorjem

**SOBOTA, 28. 10. 2017 OB 11:00 URI**

PESNIŠKA MATINEJA

V soboto bomo prisluhnili poeziji. Predstavil se bo mladi romanski poet in libretist **Lorenzo Cioce** z zbirko **"Hai mai corso tra le nuvole?"** Po ponatisu in številnih predstavitev po Italiji, nam bo avtor predstavil svoj kritičen pogled na družbo političnih razočaranj, ki kriči po prenovi. Poezija prežeta z upanjem in ljubeznijo do kontradikcij bo iztočnica druženja ob kavi.



VIA FRANCE BEVK 1 - ANCARANO

## PROGRAMMA DI OTTOBRE

**MARTEDI', 10 ottobre 2017 ALLE ORE 17:30**

LABORATORIO

La replica del laboratorio **GIOCHI DA TAVOLO DEL PERIODO GRECO-ROMANO E DELLE PRIME CIVILTÀ'** condotto da Jan Cotič si terrà martedì. Proprio come oggi, anche una volta i giochi da tavolo erano un passatempo molto comune.

**SABATO, 14 ottobre 2017 DALLE 10:00 ALLE 13:00**

LABORATORIO DI MOSAICO

Laboratorio di mosaico condotto da Boštjan Žvanut e Maja Frencl Žvanut.

Siccome il mosaico rimarrà a decoro della Biblioteca di Ancarano ognuno di voi avrà la possibilità di contribuire con un proprio tassello all'immagine complessiva. Al laboratorio siete invitati tutti quelli che volete cimentarvi in questa tecnica artistica.

**MARTEDI', 17 ottobre 2017 ALLE ORE 18:00**

CONFERENZA

**"EBBENE, IO NON SONO CREATIVO/A"**

La psicologa e psicoterapeuta **Maja Frencl Žvanut** ci parlerà della **creatività**. *«Come molti altri esperti sono dell'opinione che la creatività è presente in ognuno di noi. La creatività non è una caratteristica dicotomica ma si trova in un continuum, possiamo essere più o meno creativi e sviluppare la nostra creatività.»*

Perché e come farlo scopriremo assieme in questa conferenza!

**MARTEDI', 24 ottobre 2017 ALLE ORE 18:00**

SERATA LETTERARIA

Sarà nostro ospite il rinomato poeta, pubblicitista e curatore **Edelman Jurinčič**. Con lui dialogherà **Irena Urbič**, operatrice cultura e curatrice del Forum Tomizza. A seguire breve incontro conviviale.

**SABATO, 28 ottobre 2017 ALLE ORE 11:00**

MATINEA POETICA

Sabato di poesia. Sarà con noi il giovane poeta e librettista romano **Lorenzo Cioce** per presentarci la sua raccolta di poesie **"Hai mai corso tra le nuvole?"**. Le poesie di Lorenzo Cioce svelano un poeta innamorato dell'amore, appassionato e sensuale anche quando racconta la sua società di uomini e donne, colti in frammenti di dettagli sfuggenti e immediati che si trasformano in ritratti e autoritratti di rara freschezza e immediatezza. A seguire breve incontro conviviale.